

# BRASÃO DA USP

Versão original do “brasão de armas” da Universidade, criado em 1934 pelo historiador, artista plástico, estudioso de heráldica e medalhística José Wasth Rodrigues.

## Recomendações para uso do brasão da USP:

- o brasão deve servir como assinatura institucional e por isso não deve ser alterado, nem deve ser acrescido da inscrição “Universidade de São Paulo” em semi-círculo como se tem utilizado em muitos casos
- não utilizar o brasão em conjunto com o logotipo USP
- tomar o cuidado para não alterar sua dimensão, nem estreitar, nem alargar a imagem
- usar o brasão apenas nos impressos, documentos e materiais oficiais da Reitoria e dos órgãos centrais, a exemplo de diplomas, certificados, processos, convites etc
- aplicar o brasão num formato mínimo que facilite a sua visualização, evitar o uso em materiais de pequenas dimensões

## REFERÊNCIAS

KRASILCHIK, Myriam (org.). *A USP e sua identidade visual*. Relatório final da Comissão de estudo da identidade visual e da imagem institucional da USP, São Paulo: 1996.

SOUZA, Sandra. *Identidade Visual e imagem institucional da Universidade de São Paulo: diagnóstico e recomendações*. Relatório da Comissão de identidade visual do GECOM – Grupo de Gestão da Comunicação da SCS-USP. São Paulo: 2013.

Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária. Manual da marca USP-PRCEU